



Semanas
de
España

REPÚBLICA
DOMINICANA

2019



VII EDICIÓN
8 OCT/11 NOV



VII EDICIÓN DE LAS SEMANAS DE ESPAÑA EN LA REPÚBLICA DOMINICANA

Un proyecto de:

Embajada de España en la República Dominicana
y Centro Cultural de España en Santo Domingo

Diseño y diagramación:

Marova Studio

Impresión y encuadernación:

Editora Corripio

Impreso en Santo Domingo / República Dominicana

Semanas de España

REPÚBLICA
DOMINICANA 2019



Iniciamos una nueva edición de las Semanas de España, la VII, con el mismo optimismo de todos los años y con el compromiso de presentar, año tras año, una programación para todos los públicos e ir ampliando nuestra presencia en la geografía dominicana. En esta edición, serán seis las ciudades en las que estaremos presentes: Santo

Domingo, Santiago de los Caballeros, Baní, Bonao, Constanza e Higüey. Con ello pretendemos llegar a un público mayor, que pueda disfrutar de actividades culturales, muestra de la cultura española y su inseparable relación con la cultura dominicana.

#laCulturaUne, el hashtag con el que el año pasado impulsamos la sexta edición, se mantiene de nuevo en 2019 porque ese es el objetivo primordial de las Semanas de España: la cultura como uno de los componentes que mayor unión genera entre los pueblos. Sin duda, las Semanas, desde su creación en 2013, han contribuido a generar diálogo entre ambos países y son un excelente marco para estrechar y fortalecer los lazos entre España y la República Dominicana.

El programa de este año cuenta con una diversa propuesta de actividades culturales y sociales entre las que se encuentran exposiciones, espectáculos de danza y teatro, conciertos, ciclos de cine y de poesía, actividades deportivas, sociales, académicas, cuyo contenido siempre estará disponible y actualizado en las principales plataformas digitales de la Embajada y el Centro Cultural de España.

Como preámbulo a la inauguración de las Semanas, este año España será el país invitado al Festival Internacional de Danza Contemporánea (EDANCO) entre el 23 de septiembre y el 6 de octubre. Para ello, nos visitarán varias compañías de danza. Una de ellas, la de Carmen Werner, galardonada como premio Nacional de Danza en 2007.

El 8 de octubre, en el Palacio de Bellas Artes, celebraremos la inauguración de las Semanas de España con *En síntesis*, un espectáculo que muestra los múltiples aromas y paisajes en las músicas y letras creadas o adaptadas por Carmen Paris alrededor de la jota, género tradicional común a

todas las culturas de la Península Ibérica. Carmen Paris lleva más de treinta años en los escenarios y fue galardonada con el Premio Nacional de las Músicas Actuales en 2014.

En el ámbito de las exposiciones, esta edición presentaremos *Jalón Angel (1898-1976). Fotógrafo, viajero e impulsor de la educación*, una de las figuras más destacadas de la fotografía retratística en España durante los 50 años de su vida profesional.

En el Centro Cultural de España albergaremos dos exposiciones. Gracias a la Fundación Universitaria Iberoamericana (FUNIBER), podremos disfrutar de *Tàpies, colección del grabador Barbarà*, una muestra de grabados de uno de los artistas españoles más destacados del siglo XX, Antoni Tàpies (1923-2012). Así mismo, el CCESD también presentará una exposición fotográfica sobre el Parque Nacional Histórico y Arqueológico de Villa de La Isabela, un lugar que, como saben, alberga los restos de la primera villa fundada por los españoles en el continente americano. En el marco de esta exposición, además, presentaremos una guía sobre el Parque.

En el Centro Español de Santiago la exhibición *España: Ciudades Patrimonio de la Humanidad*, nos permitirá realizar un viaje por algunas de las ciudades españolas más visitadas.

Este año se está celebrando el 80 Aniversario del Exilio Español y, por esta razón, las tres exposiciones que completan nuestra agenda giran en torno a este hecho. Así, en el Museo Bellapart inauguraremos una exposición colectiva de artistas españoles que se exiliaron a República Dominicana, en el Centro Cultural Perelló se presentará una muestra del artista Josep Gausachs (quien llegó a República Dominicana en 1940) y, por último, en el Museo Cándido Bidó (Bonao), podremos apreciar la obra de Castelao, exiliado español en Argentina. Con motivo de esta conmemoración también tendremos un ciclo de conferencias sobre la impronta del exilio español en República Dominicana.

En el plano literario, las Semanas de España participarán de dos eventos nacionales como son el Congreso de Lengua y Literatura de la Costa, organizado por la UASD, que contará con la participación del poeta español

Tirso Priscilo Vallecillos García; y, como viene siendo habitual, en la VIII Edición de la Semana Internacional de Poesía, en la que participarán destacados poetas españoles y, además, dedicaremos una actividad a los poetas españoles del exilio.

Siguiendo con actividades académicas, esta edición estaremos apoyando el Congreso de Filosofía organizado por la UASD. Adela Cortina, catedrática de Ética de la Universidad de Valencia y ganadora del Premio Internacional de Ensayo Jovellanos, nos acompañará en esos días.

Como no podía ser de otra forma, el cine español también estará presente. En el CCESD podremos ver una selección de películas sobre el exilio; en el Centro Cultural Perelló, tendremos un ciclo del director Montxo Armendáriz y, en esta ocasión, también se suman el Centro León en Santiago y el Centro Español en Constanza.

Por lo que se refiere al teatro, de nuevo el Festival de Teatro Infantil y Juvenil (FITIJ) contará con la presencia de compañías españolas. En el ámbito de la música, gracias a Fundación Sinfonía, tendremos a los tres ganadores del Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea en el teatro Nacional.

La Regata de la Hispanidad estará dedicada este año a la expedición Magallanes Elcano, primera expedición que logró la circunnavegación de la tierra (1519-1522). A este trascendental acontecimiento, seguirán otras actividades conmemorativas en el curso del año. La tradicional celebración de la Fiesta Nacional, una cata de vinos españoles, así como otras actividades complementan la programación que hemos previsto en esta edición.

Quisiera aprovechar estas palabras para expresar mi gratitud a los principales patrocinadores de estas Semanas de España que, año tras año, nos ofrecen su confianza y apoyo para que las Semanas sean una cita en el calendario cultural dominicano. Espero que disfruten y participen de cada uno de los eventos y que la agenda que tienen entre sus manos les resulte interesante y estas actividades sirvan para fortalecer los vínculos de amistad entre nuestros dos países.

Alejandro Abellán García de Diego

Embajador de España en la República Dominicana

ÍNDICE

- Pág. **09** **Edanco. Festival Internacional de Danza Contemporánea**
- Pág. **11** **Inauguración VII Edición Semanas de España**
Carmen París: *En Síntesis* (35 aniversario)
- Pág. **12** **Cine: Comedia**
Cine: Montxo Armendáriz
- Pág. **13** **Cartografía Urbana del Deseo**
Degustación de vinos
- Pág. **14** **Fundación Dominicana San Valero**
25 años de cooperación hispano-dominicana en educación y formación técnico profesional
Jalón Ángel (1898-1976)
Fotógrafo, viajero e impulsor de la educación
- Pág. **15** **Día de la Hispanidad**
IV Congreso de Lengua y Literatura de la Costa
- Pág. **16** **V Congreso Dominicano de Filosofía**
Ciudadanía, Sociedad Tecnológica y Utopías
Cine: Exilio
- Pág. **17** **Villa de La Isabela. Parque Nacional Histórico**
- Pág. **18** **Tàpies, colección del grabador Barbarà**
- Pág. **19** **Metamorfosis en el Exilio**
Republicanos españoles en la Colección Bellapart
- Pág. **20** **El Profesor Gausachs. Huella indeleble del exilio republicano español en la pintura dominicana**
- Pág. **21** **Regata de la Hispanidad**
Miradas Contemporáneas. El Prado en el Centro León
Vestir un cuadro. La moda en el Museo del Prado
- Pág. **22** **Homenaje a los poetas españoles del exilio**
VII Semana Internacional de la Poesía
- Pág. **23** **España. Ciudades Patrimonio de la Humanidad**
- Pág. **24** **X Festival Internacional de Teatro Infantil y Juvenil FITIJ**
Documentos digitalizados en los archivos españoles relativos al pasado dominicano
200 años del Museo del Prado

- Pág. **25** Explorando la Villa de La Isabela y el Parque Nacional La Hispaniola. Guía de interpretación del sitio arqueológico de La Isabela, primera ciudad europea de América y del Parque Nacional La Hispaniola
- Pág. **26** Concurso Internacional de Piano de Santander
Paloma O'shea
- Pág. **27** Castelao Grafista. Pinturas, dibujos, estampas
- Pág. **28** Cine: Premios Goya
- Pág. **29** Cine: Infantil
- Pág. **30** Ciclo de conferencias: 80 años del exilio español

23 SEPT AL 06 OCT.

EDANCO

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA CONTEMPORÁNEA

PAÍS INVITADO: ESPAÑA

PALACIO DE BELLAS ARTES

Como preámbulo a la inauguración de Semanas de España 2019 el Festival Internacional de Danza Contemporánea tiene a España como país invitado.



+ info:  edanco-festivalinternacionaldedanzacontemporanea

08 OCTUBRE

**Inauguración VII Edición Semanas de España
Carmen París: *En Síntesis* (35 aniversario)**

Palacio de Bellas Artes, Sala Máximo Avilés Blonda • 7:30 p.m

El espectáculo *En síntesis*, de Carmen París, celebra y reúne las más significativas canciones de los cuatro discos múltiplemente galardonados cada uno de ellos como mejores álbumes de músicas de raíz o de fusión. La selección muestra múltiples aromas y paisajes en las músicas y letras creadas o adaptadas por la artista alrededor de la jota, género tradicional común a todas las culturas de la Península Ibérica y que forma parte del origen del flamenco y de otras músicas allende los mares.



Fotografía: José Aguilar

Ficha artística: Carmen París, voz
Diego Ebbeler, piano y coros
Jorge Tejerina, percusión y coros

Entrada libre hasta completar aforo.

08/22 OCTUBRE

Cine: Comedia

Centro León, Santiago

08 de octubre | 7 p.m

Una pistola en cada mano,

Cesc Gay, 2012, 95'

22 de octubre | 7 p.m

Vivir es fácil con los ojos cerrados,

David Trueba, 2013, 108'

09/16/23/30 OCTUBRE

Cine: Montxo Armendáriz

Centro Perelló, Baní



Montxo Armendáriz es uno de los directores y guionistas más premiados del cine español. En este ciclo presentamos cuatro de sus películas más conocidas.

9 oct | 4 p.m

Secretos del corazón,

1997, 101'

16 oct | 4 p.m

Silencio roto,

2001, 110'

23 oct | 4 p.m

Obaba,

2005, 100'

30 oct | 4 p.m

No tengas miedo,

2011, 90'

Entrada libre hasta completar aforo.

09 OCTUBRE

Degustación de vinos

Casa de España • 6:30 p.m

La Cámara Oficial de Comercio de España en República Dominicana y la Casa de España se unen para celebrar una exclusiva degustación de vinos españoles, que constituye una tradición para los amantes de la cultura y de la gastronomía española.



Por invitación personal.

09 OCTUBRE

Cartografía Urbana del Deseo

Lectura performativa y encuentro con el autor

Centro Cultural de España • 7 p.m



Tirso Priscilo Vallecillos García trabaja como profesor y asesor de formación en Sevilla (España). Con estudios superiores en Ciencias Humanas, Filología, Antropología Social y Cultural y Escritura Creativa, combina su trabajo con la escritura y con la impartición de talleres de creatividad.

Entrada libre hasta completar aforo.

10 OCTUBRE

**Fundación Dominicana San Valero
25 años de cooperación hispano-dominicana en
educación y formación técnico profesional**

Centro Cultural de España • 11 a.m

Presentación del impacto socio-económico y de los logros obtenidos por un modelo de cooperación internacional de referencia basado en la Educación y Formación Técnico Profesional (EFTP). Entrega de reconocimientos a personas, entidades e instituciones dominicanas que han sido clave para los logros del proyecto.



Por invitación personal.

10 OCTUBRE

**Jalón Ángel (1898-1976)
Fotógrafo, viajero e impulsor de la educación**

Curadora: Pilar Irala Hortal
Centro de la Imagen • 7 p.m



En esta muestra conoceremos a un Jalón Ángel moderno y atrevido, sorprendente, humanista y solidario. En palabras de la historiadora de arte Pilar Irala Hortal, Jalón Ángel era un Cartier Bresson paseante con los ojos de Eugéne Atget y el misticismo de Ansel Adams.

Entrada libre hasta completar aforo.

11 OCTUBRE

Día de la Hispanidad

Residencia del Embajador • 7 p.m



La residencia del Embajador abrirá sus puertas para recibir al mundo de la política, la cultura y la sociedad de la República Dominicana, así como de la comunidad española y del cuerpo diplomático acreditado.

Por invitación personal.

11/12 OCTUBRE

IV Congreso de Lengua y Literatura de la Costa

Con la participación especial del escritor español
Tirso Priscilo Vallecillos García
UASD, sede Higüey



+ info: www.ccesd.org

Entrada libre hasta completar aforo.

14 AL 17 OCTUBRE

V Congreso Dominicano de Filosofía Ciudadanía, Sociedad Tecnológica y Utopías

Biblioteca Pedro Mir, UASD

La Escuela de Filosofía de la Facultad de Humanidades, UASD, la Asociación Dominicana de Filosofía y la Asociación Centroamericana de Filosofía convocan este congreso en el que contaremos con la presencia de los siguientes catedráticos españoles:

- Adela Corina Orts (Universidad de Valencia).
- Román García Fernández (Sociedad Asturiana de Filosofía Oviedo).
- Jose Ignacio Galparsoro (Universidad del País Vasco).
- Jesús Conill (Universidad de Valencia).

+ info: www.adofil.org/vcongreso.htm

15/22/29 OCTUBRE

Cine: Exilio

En conmemoración de los 80 años del exilio español
Centro Cultural de España



15 oct | 7 p.m
*Las Maestras
de la República*,
Pilar Pérez
Solano.
2013, 65'



22 oct | 7 p.m
*El Espíritu de la
Colmena*,
Víctor Erice.
1973, 94'



22 oct | 7 p.m
Viridiana,
Luis Buñuel.
1961, 90'

Entrada libre hasta completar aforo.

15 OCTUBRE

Villa de La Isabela. Parque Nacional Histórico

Curaduría: One & One

Centro Cultural de España • 7 p.m



De la mano de ONE&ONE FotoSafaris y a través del trabajo fotográfico de autores dominicanos, te invitamos a conocer una de las Áreas Protegidas más importantes de este país, el Sitio Arqueológico de la Villa de La Isabela, donde se fundó en 1493 la primera villa europea del Nuevo Mundo.

Fotógrafos: Isis Martínez, Santiago Peralta, William Acosta, Eddy Vittini, Tulio Martí, María Jose García, Silvani Hernández, Vinicio Saint-Hilaire, Ginna Ozuna, Juan Carlos Vélaz, Víctor Durán.

Entrada libre hasta completar aforo.

15 OCTUBRE

Tàpies, colección del grabador Barbarà

Curador: Federico Fernández Diez

Centro Cultural de España • 7 p.m

Muestra de grabados que pertenecen a la Obra Cultural FUNIBER y que tienen como denominador común al reconocido pintor y grabador barcelonés Joan Barbarà (1927 – 2013) y a uno de los artistas españoles más destacados del siglo XX, Antoni Tàpies (1923-2012).



En el marco de esta exposición, el 23 de octubre a las 7 p.m presentaremos el documental Tàpies, producido por BBC.

18

#loCulturaOne

Entrada libre hasta completar aforo.

16 OCTUBRE

Metamorfosis en el Exilio

Republicanos españoles en la Colección Bellapart

Curadora: Myrna Guerrero

Museo Bellapart • 7:30 p.m

Entre 1939 y 1940 llegaron a tierra dominicana más de dos mil refugiados republicanos españoles y, entre ellos, una buena cantidad de pintores y escultores, de diferentes edades, escuelas artísticas, niveles de formación y vida profesional, quienes, maravillados por la exuberancia de luz, formas y colores vivieron una metamorfosis en vida y obra.

Metamorfosis en el Exilio, Republicanos españoles en la Colección Bellapart se propone como una ventana al Caribe a través de los ojos y realizaciones de nueve artistas, las transformaciones en los discursos de los artistas maduros, las rutas iniciadas por artistas jóvenes y el devenir de aquellos que asumieron como forma de vida la creación pictórica y escultórica a partir de sus experiencias en tierra dominicana.

Ángel Botello Barros; Josep Gausachs; Eugenio Fernández Granell; Manolo Pascual; Antonio Prats Ventós; Ramón Prats; Francisco Vázquez-Compostela; José Vela Zanetti; Alfonso Vila-Shum.



19

#loCulturaOne

Entrada libre hasta completar aforo.

18 OCTUBRE

El Profesor Gausachs. Huella indeleble del exilio republicano español en la pintura dominicana

Curador: Juan José Mesa

Centro Cultural Perelló, Baní • 6 p.m

Exposición abierta hasta el 11 de enero de 2020

Una muestra para entender el origen de la pintura dominicana contemporánea, y obras para comprender la vida de José Gausachs. Como parte del programa de Semanas de España 2019, iniciamos la conmemoración del 80 aniversario de su llegada a la República Dominicana y su exilio, mediante una rigurosa selección de dibujos, fotografías y archivos ayudan a contextualizar la historia de este formidable pintor de origen catalán.



En el marco de esta exposición, el 9 de noviembre, Juan José Mesa ofrecerá una conferencia sobre la vida y obra de Gausachs.

Entrada libre hasta completar aforo.

19/20 OCTUBRE

Regata de la Hispanidad

Club Náutico Santo Domingo • 10 a.m



La Asociación Dominicana de Veleros de Competencia Oceánica y el Club Náutico de Santo Domingo, en colaboración de la Federación Dominicana de Vela y la Casa de España, organizan la XI Regata de la Hispanidad, este año dedicada al V Centenario de la circunnavegación de la tierra, expedición Magallanes Elcano.

La entrega de premios se realizará el 23 de octubre a las 7 p.m., en Casa de España.

Por invitación personal.

19 OCTUBRE

Miradas Contemporáneas

El Prado en el Centro León

Vestir un cuadro. La moda en el Museo del Prado

Con motivo del Bicentenario del Museo del Prado
Conversatorio con Luis Graham Castillo (curador) y
Elvia Ojeda Ramos (crítica de arte)
Centro León • 4 p.m



Entrada libre hasta completar aforo.

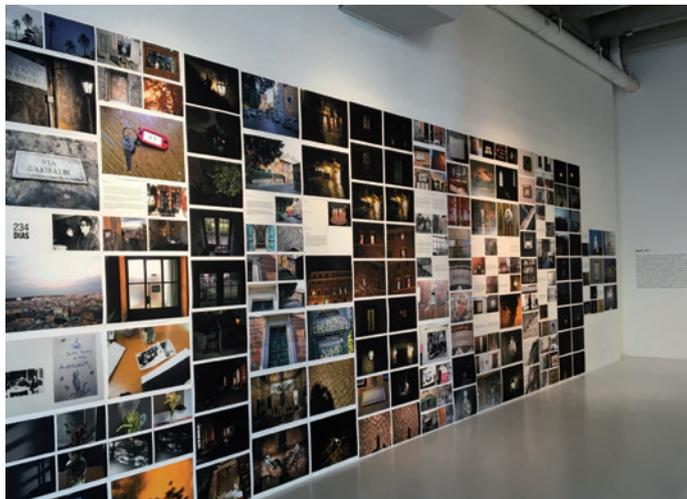
21 OCTUBRE

Homenaje a los poetas españoles del exilio

Centro Cultural de España • 7:30 p.m

Organiza: Fundación Espacios Culturales

Con María Ángeles Pérez, Mateo Morrison, Jochy Herrera, José Mármol, Plinio Chahín y Ángela Hernández



En el marco de la VII Semana Internacional de la Poesía se realizará este conversatorio homenaje que iniciará presentando en medietraje *Roma 1974*, de Beatriz Ruibal.

La VII Semana Internacional de la Poesía del 17 al 23 de octubre, contará con los poetas españoles Eduardo Moga y María Ángeles Pérez L.

+ info:  Fundación Espacios Culturales

Entrada libre hasta completar aforo.

22 OCTUBRE

España

Ciudades Patrimonio de la Humanidad

Centro Español, Santiago • 7 p.m

Las ciudades españolas reconocidas por la UNESCO forman en sí mismas una síntesis espléndida de la estratificación y sedimentación artística y cultural de nuestra historia milenaria, pues constituyen un compendio de la secuencia de civilizaciones, culturas y creencias que se han sucedidos en sus cascos humanos.

Con motivo de la inauguración de la exposición, el restaurante del Centro Español ofrecerá una noche de Tapas y Flamenco.



22

#loCulturalUte

23

#loCulturalUte

22 OCT/ 03 NOV

X Festival Internacional de Teatro Infantil y Juvenil FITIJ

El Festival Internacional de Teatro Infantil y Juvenil (FITIJ), que cada año organiza la Fundación de Teatro Cúcara Mácara, presentará en esta 10ma edición diversas propuestas de compañías españolas.



El Guardián de los Cuentos
Compañía: La Tartana Teatro



Error 404
Compañía: Ángeles de Trapo

+ info:  [teatrocucara-macara](https://www.instagram.com/teatrocucara-macara).rd
 [Fundación Teatro Cúcara Mácara](https://www.facebook.com/FundacionTeatroCucaraMacara)

24 OCTUBRE

Documentos digitalizados en los archivos españoles relativos al pasado dominicano

Roberto Cassá, Director Archivo General de la Nación • 7 p.m

26 OCTUBRE

200 años del Museo del Prado

Proyección de documental comentado por Myrna Guerrero
Centro Español, Santiago • 7 p.m

29 OCTUBRE

Explorando la Villa de La Isabela y el Parque Nacional La Hispaniola.

Guía de interpretación del sitio arqueológico de La Isabela, primera ciudad europea de América y del Parque Nacional La Hispaniola

Autor: Adolfo José López Balandó
Centro Cultural de España • 7 p.m



Presentación de la guía editada por la AECID sobre la Villa de La Isabela.

Entrada libre hasta completar aforo.

24

#HoCulturaOne

25

#HoCulturaOne

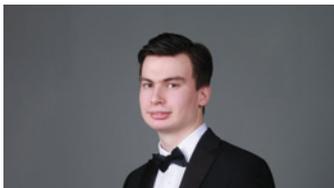
30 OCTUBRE

Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'shea

Sala Carlos Piantini, Teatro Nacional Eduardo Brito • 8:30 p.m

El público dominicano recibirá en una noche a los tres finalistas de la prestigiosa competición pianística que tiene lugar en Santander.

Orquesta Sinfónica Nacional | José Antonio Molina, Director



Alexander Kliuchko,
medalla de bronce
Brahms

Concierto no.1 para piano y
orquesta



Yutong Sun,
medalla de plata
Rachmaninoff

Rapsodia sobre un tema de
Paganini



Dymtro Choni,
medalla de oro
Prokofiev

Concierto No. 3 para piano y
orquesta

Por invitación personal.

31 OCTUBRE

Castelao Grafista Pinturas, dibujos, estampas

Curador: Miguel Fernández Cid

Museo Cándido Bidó, Bonaó • 7 p.m



Una selección rigurosa de casi dos centenares de obras, permite mostrar el progresivo compromiso ético, social y político de Castelao. Desde las colaboraciones en la revista *Vida Gallega* a las ilustraciones en las que el texto adquiere un protagonismo ascendente que sintetiza en colaboraciones que, bajo el título genérico de *Cousas*, pueden ser vistas como propuestas humorísticas pero también como reflexiones de fondo social.

Entrada libre hasta completar aforo.

01/10 NOVIEMBRE

Cine: Premios Goya

Centro Español, Constanza



01 nov | 7 p.m

Mensaka.

Salvador García Ruiz.
1998, 105'

02 nov | 7 p.m

Blancanieves.

Pablo Berger.
2012, 104'

03 nov | 7 p.m

La isla mínima.

Alberto Rodríguez.
2014, 105'

04 nov | 7 p.m

En Construcción.

José Luis Guerín.
2001, 125'

05 nov | 7 p.m

15 años y un día.

Gracia Querejeta.
2013, 96'

06 nov | 7 p.m

Azul oscuro casi negro.

Daniel Sánchez Arévalo.
2006, 105'

07 nov | 7 p.m

La teta asustada.

Claudia Llosa.
2009, 103'

08 nov | 7 p.m

De tu ventana a la mía.

Paula Ortiz.
2011, 96'

09 nov | 7 p.m

Cosas que nunca te dije.

Isabel Coixet.
1996, 93'

10 nov | 7 p.m

Los niños salvajes.

Patricia Ferreira.
2012, 100'

Entrada libre hasta completar aforo.

02/03/04/09/10 NOVIEMBRE

Cine: Infantil

Centro Español, Constanza



02 nov | 4 p.m

Donkey Xote.

José Pozo.
2007, 85'



03 nov | 4 p.m

El lince perdido.

Raul García y
Manuel Sicilia.
2008, 97'



04 nov | 4 p.m

Copito de nieve.

Andrés G.
Schaer.
2011, 90'



09 nov | 4 p.m

*Las aventuras
de Tadeo*

Jones.
Enrique Gato.
2012, 90'



10 nov | 4 p.m

*La tropa de
trapo en la
selva del
arcoíris.*

Álex Colls.
2014, 75'

Entrada libre hasta completar aforo.

05/06/07 NOVIEMBRE

Ciclo de conferencias: 80 años del exilio español

Centro Cultural de España • 7 p.m

A 80 años de la llegada de los primeros grupos de los exiliados de la Guerra Civil Española a República Dominicana, la Embajada de España, gracias a la colaboración y coordinación de Natalia González, historiadora, profesora adjunta de la UASD y Miembro de la Academia Dominicana de la Historia, presenta un ciclo de charlas sobre la impronta de este grupo de españoles.



Fotografía: Vapor Flandre. Archivo General de la Nación.

05 nov / 7 p.m

Circunstancias de la Guerra Civil Española y el Exilio.

Con Roberto Cassá (Director del Archivo General de la Nación)

06 nov / 7 p.m

El Exilio en República Dominicana

Adaptación al ambiente dominicano.

Natalia González (Historiadora)

07 nov / 7 p.m

Memorias del Exilio.

Los hijos y nietos narran sus experiencias

Moderada: Natalia González (Historiadora)

PATROCINADORES SEMANAS DE ESPAÑA



PATROCINADORES ACTIVIDADES



Barceló Santo Domingo



ENTIDADES COLABORADORAS



ONE&ONE



¡SÍGUENOS E INFÓRMATE!

**EMBAJADA DE ESPAÑA
EN LA REPÚBLICA DOMINICANA**

 Embajada de España en RD

 @Embajadaespenrd

 @embEspanrd

**CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA
SANTO DOMINGO**

 Centro Cultural de España Santo Domingo

 Centro Cultural de España Santo Domingo

 @CCESantoDomingo

 @ccesd

